

La sorcière Tambouille

Petite forme spectaculaire et familiale à partir de 6 ans

Jeu, bidouilles, interventions : Alain Chaniot & Stéphanie Moussu



Costumes : Anne Vergeron

Musique : Bastian Paumier

Paroles : Alain Chaniot et Stéphanie Moussu

Lumière : Yannick Anchet

Masques : Koba Royer

Diffusion : Candice Marcellaud

Durée de la rencontre : environ 40 minutes
d'après *La sorcière Tambouille* de Magdalena Guirao-Jullien
Ecole des Loisirs, collection Les Lutins

Présentation

Menus redoutables, goûts extravagants, petites bêtes mal-aimées, malignité et surtout beaucoup d'humour sont à l'ordre du jour avec cette nouvelle proposition autour de la cuisine d'une drôle de sorcière.

Rotonde et gourmande, gentiment disgracieuse et emblématique, cette sorcière pourrait nous être sympathique, on l'inviterait presque dans notre cuisine. Elle tambouille de bons petits plats certes un rien dégoûtants mais uniquement pour rire. On en goûterait presque tant elle est de bonne volonté et tant les senteurs qui exhalent de ses chaudrons nous rappellent les fumets des jours de fête. Bien que cuisinière hors-pair la Sorcière Tambouille reste une sorcière et cela l'ogre Rococo, lui qui ne goûte pas les plats mais qui les dévore, ne semble pas en mesure de le comprendre...





Rencontres et Discussions – 10 à 15 minutes

Nous pouvons intervenir en fin de représentation afin de discuter ensemble de nos habitudes alimentaires.

- Qu'est-ce que j'aime manger ?
- Qu'est-ce que je n'aime pas ?

Comment bidouiller les accessoires de scène ?

- Les secrets de fabrication des doigts de la Sorcière Tambouille
- Les odeurs des plats de la Sorcière Tambouille

Top-la !

Chantez avec nous la chanson du spectacle !

Découverte du théâtre pour les enfants

Alain Chaniot, metteur en scène, comédien et professeur de théâtre, et Stéphanie Moussu, comédienne, peuvent donner un atelier d'initiation au théâtre pour les enfants. Cet atelier permet de découvrir en 1 ou 2 heures le théâtre d'improvisation sur une thématique donnée ou la réinterprétation d'un personnage de la pièce que l'on a aimé.

Des stages de théâtre sur une durée plus longue ou avec une récurrence d'action sont également possibles.

Informations : info@lacompagniedusi.com

Conditions techniques et financières

Espace de jeu + technique :	4 x 6 mètres
Jauge :	En fonction du lieu d'accueil
A partir de :	6 ans
Techniquement autonome	
Prix 1 représentation par jour :	950 € TTC